



## Maja Ravnikar Zabukovšek: Vezi

Vezi, roman v dveh delih, je nastal pod peresom Maje Ravnikar Zabukovšek, zdravnice, ki je otroštvo preživela v Šentjurju. Čeprav je delo opredeljeno kot domišljijski roman, pa je podnaslov rahlo zavajajoč. Dogajanje je sicer postavljeno v znanstvenofantastično okolje – v distopično mesto, imenovano Borgonija – vendar se v zgodbi, ki sledi poti mladega zdravnika Rena Tivolija skozi temačne skrivnosti mesta, prepletajo elementi trilerja, kriminalke, družbene kritike, pa tudi ljubezenski motivi. Roman Vezi tako ni zanimivo branje le za ljubitelje znanstvene fantastike, temveč za vse, ki v fikciji iščejo (kritično) ogledalo družbe.

## Sabina Fras Popovič: Prava hokejska banda na razpotju

V nadaljevanju mladinskega romana Prava hokejska banda se ekipa fantov mariborskega hokejskega kluba napoti v gore. Cilj njihovega pohoda je Peca, pot pa je polna izzivov, ki jih morajo fantje prestati. Zgodba, ki v ospredje postavlja pomen enotnosti in sodelovanja, ne da bi zanemarila kompleksnost medsebojnih odnosov najstnikov, je vsekakor vredna branja.

