



Gareth Rubin: Hiša Turnglass

Anglija, 1880. Zdravnika Simeona Leeja pošljejo, da bi skrbel za svojega bratranca Oliverja Hawesa, ki umira. Hawes, ki živi v edini hiši na otoku – Hiši Turnglass – trdi, da so ga zastrupili. Skrivnost za njegovim stanjem se skriva v Oliverjevem dnevniku. Kalifornija, 1930. Slavnega pisatelja Oliverja Tooka najdejo mrtvega v svoji pisateljski koči, imenovani Hiša Turnglass. Njegov prijatelj Ken Kourian ne verjame, da bi si Oliver vzel življenje. Preiskave ga pripeljejo do skrivnostnih namigov, skritih v Oliverjevi zadnji knjigi – ki govori o mladem zdravniku Simeonu Leeju ...

V vznemirljivi kriminalki se prepletata dve zgodbi. Ali pa morda le ena?

Pieter Gaudesaboos: Morje ljubezni

Pingvin preplava morje do hiše svojega prijatelja Medveda. Želi mu povedati veliko skrivnost, tako veliko, da bo spremenila vse: zaljubljen je v Medveda. Toda Medved ne razume, kaj je ljubezen, niti je ne čuti. Pingvin se zato odloči, da bo preživel poletje z Medvedom. Skupaj se zabavata, kot še nikoli poprej. Potem se Pingvin odloči, da se bo vrnil domov. S Pingvinovim odhodom iz Medvedovega doma izgineta tudi veselje in toplina. Medved se prvič počuti osamljenega. Brez obotavljanja odplava za Pingvinom. To mora biti ljubezen! Prisrčna, barvita in nežna slikanica, ki govori o čustvih, sledenju srcu in sanjam, je primerna za bralce do desetega leta.

